



## The changing social structure of Uttarakhand

Bhal Chandra Singh Negi

*Department of Geography Government Postgraduate College Gopeshwar District Chamoli Garhwal, Uttarakhand*

Corresponding Author Email id: [negibcs1276@gmail.com](mailto:negibcs1276@gmail.com)

**Received: 11.12.2023; Revised: 28.12.2023; Accepted: 29.12.2023**

©Society for Himalayan Action Research and Development

**Abstract:** The impact of geographical disparities on social groups residing in a specific area greatly influences the cohesion of the community. The social customs, traditions, societal structure, values, festivals, celebrations, and daily activities of the inhabitants of that region are broadly influenced by these geographical variations. As a result, different social landscapes develop and evolve in each region due to the geographical features. This is because physical conditions on the ground start to change as they move from one place to another. Therefore, as a result of the interaction between humans and nature, developed social landscapes also change along with the natural environment, leading to changes in human settlement and their way of life in a particular area. As a result of modern development, significant changes are becoming evident in various aspects such as local communities, local cultural traditions, family structures, rural social systems, marriage customs, inheritance practices, and so on. Over centuries, not only has the region integrated into the mainstream of the nation's flow but also actively participated in the nation's development.

## उत्तराखण्ड का बदलता सामाजिक स्वरूप

भाल चन्द्र सिंह नेगी

असि 0 प्रोफेसर भूगोल रा0 स्ना0 महाविद्यालय गोपेश्वर चमोली

### सारांश

पृथ्वी तल पर पाई जाने वाली भौगोलिक विषमताओं का प्रभाव क्षेत्र विशेष में रहने वाले सामाजिक समूह की सघनता उस क्षेत्र के निवासियों के सामाजिक रीति-रीवाज, सामाजिक व्यवस्था, संस्कार, उत्सव, पर्व क्रियाकलापों पर व्यापक रूप से प्रभाव पड़ता है। जिसके फलरूप प्रत्येक क्षेत्र में अलग-अलग सामाजिक स्वरूप वाले भूदृश्यों का उद्भव व विकास होता है। क्योंकि धरातल पर भौतिक दशाएँ एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँचते ही बदलने लगती हैं, अतः मानव व प्रकृति के समायोजन के फलस्वरूप विकसित सामाजिक भूदृश्य भी प्राकृतिक वातावरण के साथ-साथ बदलते जाते हैं, जिसके फलस्वरूप एक क्षेत्र विशेष में मानव वसाव व उनके जीवन यापन का ढंग बदल जाता या अन्य क्षेत्रों से अलग दिखाई देता है। आधुनिक विकास के परिणामस्वरूप क्षेत्रों का स्थानिय समाज, स्थानिय लोक संस्कृति, परिवार व्यवस्था, ग्रामीण समाज व्यवस्था, विवाह नातेदारी, परम्पराएँ प्रथाएँ आदि सभी तथ्यों में व्यापक परिवर्तन दिखाई देने लगे हैं, आधुनिक साधनों के विकास ने इस क्षेत्र की समाज व संस्कृति की जीवनधारा ही बदल कर रख दी है। सदियों से अपने सीमित प्राकृतिक प्रवेश में रहने वाला अब न केवल राष्ट्र की धारा में सम्मिलित हो चुका है, बल्कि राष्ट्र के विकास में बढ़-चढ़कर भागीदारी भी निभा रहा है।

**प्रस्तावना**— उत्तराखण्ड का हिन्दू समाज अन्य मैदानी राज्यों के हिन्दू समाज की तरह हिन्दू समाज के लिए स्वीकृत परिवार व समाज व्यवस्था को मानने वाला है। हालांकि परिवार तथा सामाजिक व्यवस्था से सम्बन्धित क्षेत्र के अपने स्थानिय नियम भी हैं, उत्तराखण्ड में सामान्य हिन्दू के अलावा भोटिया, बौक्सा, गुजर, जनजातियाँ निवास करती हैं, जो हिन्दू धर्मालम्बी होने के बावजूद रीति रीवाजों के बावजूद



रीति-रीवाजों के मामले में गढ़वाली समाज से पर्याप्त भिन्न है। गढ़वाली-कुमाँऊनी हिन्दू समाज देश के अन्य भागों की तरह उत्तराधिकार की भाई बॉट की परम्परा तथा अनुसूचित जाति वर्ग से अन्य जातियों द्वारा छुआ-छूत का भेदभाव की प्रथा ग्रामीण अंचलो में कायम है। जबकि मुख्य मार्गों व नगर क्षेत्रों में यह जातीय भेद की परम्परा समाप्त होती जा रही है, आम आदमी आधुनिक विचारों से समरसता भाव से रहने लगे हैं, जो क्षेत्र विशेष की सामाजिकता में परिवर्तन होता देखा जा सकता है। यहाँ परिवार पितृ सत्तात्मक होते हैं तथा सयुक्त कुटुम्ब की प्रथा पायी जाती है क्षेत्र में गाँव की समाज व्यवस्था का नियन्त्रण गाँव के प्रधान तथा गाँव के सम्मानित व्यक्तियों की समिति द्वारा होता रहा है। जिसका निर्णय पूरे गाव को मान्य

होता है। गाँव में प्रधान मुखिया का यह पद वंशानुगत होता था, जो उसकी मृत्यु के बाद उसके ज्येष्ठ पुत्र को स्वतः ही मिल जाता था<sup>1</sup>। प्रायः यह व्यवस्था त्रिस्तरीय पंचायत व्यवस्था में ग्राम प्रधान ने ले ली है।



**Fig 1 : Location Map of Uttarakhand**

गढ़वालियों व कुमाँऊनियों का सामाजिक जीवन सम्पूर्ण क्षेत्र में एक समान नहीं है, सामाजिक व्यवस्था के रूप में प्रचीन काल से इस क्षेत्र में सामाजिक रूप से यहाँ के मुख्य निवासियों ( खसियों ) और अनुसूचित जातियों का सामाजिक स्वरूप अपने ढंग का और ब्राहमणों व क्षेत्रीयों का अपने ढंग का पाया जाता है, इनमें कोई संदेह नहीं कि लौकिक रिवाजों की वास्तव में कुछ खिचड़ी सी प्रतित होती है, किन्तु धार्मिक



रिवाज बिलकुल पृथक है। लेकिन सारा ग्रामीण समाज मेल-जोल से रहता है, परिवार में सबसे वरिष्ठ पुरुष सदस्य का मान-सम्मान यहाँ की मूल प्रथा आज भी कायम है।

**परिवार व्यवस्था**—उत्तराखण्ड अन्य हिमालयी प्रदेशों की तरह इस प्रदेश में हो रहे सामाजिक परिवर्तनों में परिवार व्यवस्था के सन्दर्भ में सबसे प्रमुख परिवर्तन यहाँ संयुक्त परिवार प्रथा का तेजी से समाप्त होना है। नगरीय व कस्बाई क्षेत्रों में तो यह प्रथा पूर्णतः समाप्त हो चुकी है परन्तु ग्रामीण क्षेत्रों में भी जहाँ-जहाँ सड़के पहुँची हैं, शिक्षा का स्तर बढ़ा है तथा नौकरी पेशा लोगों की संख्या बढ़ी है वहाँ भी यह प्रथा समाप्त होने की स्थिति में है, सभी क्षेत्रों में परिवार व्यवस्था के सन्दर्भ सामूहिक परिवारिक दायित्व के स्थान पर व्यक्तिवादी सोच बढ़ी है। आज सड़कों से दूर स्थित ग्रामीण अंचलो में ही संयुक्त कुटुम्ब वाले परिवार मिलते हैं परन्तु यहाँ भी आज परिवारिक बंटवारा शीघ्र हो जाता है। इसके साथ ही परम्परागत नियमों में भी सभी भागों में शिथिलता दिखाई देती है। परिवारिक उत्तराधिकार के अन्तर्गत परिवारिक बंटवारे में परिवार के ज्येष्ठ पुत्र को दीयी जाने वाली जेटूली (बड़ी बॉट) तथा महत्वपूर्ण परिवारिक मामलो में फैसले देने की प्रथा अब केवल सुदूरवर्ती गिने चुने गाँवों में ही दिखाई देती है।

**ग्रामीण समाज व्यवस्था**— उत्तराखण्ड के ग्रामीण समाज में पधान मुखिया का पद यद्यपि गाँव में अब भी कायम है, परन्तु यह पद मात्रा औपचारिक होकर रह रह गया है। गाँव समाज के मामलों में पधान की राय अब जरूरी नहीं समझी जाती हालांकि सुदूरवर्ती गाँवों में यह प्रथा अब भी कायम है। जहाँ दूसरे गाँव में पंचायती राज व्यवस्था के अन्तर्गत निर्वाचित प्रधान का पद अब महत्वपूर्ण माना जाता है। परन्तु गाँव समाज के मामलो में उसकी राय भी महत्वपूर्ण नहीं समझी जाती, गाँव समाज के मामले अब गाँव के सम्पन्न व्यक्तियों शिक्षित नव युवको तथा अनुभवी बृद्ध सदस्यों द्वारा मिल बैठ कर निपटाये जाते हैं सड़क मार्गों से दूर स्थित सुदूरवर्ती गाँवों में परम्परागत गाँव पंचायत अब भी सक्षम मानी जाती है तथा ग्राम पंचायत केवल सरकारी खाना पूर्ति का कार्य करती है।

**सामाजिक प्रथाओं में परिवर्तन**— गाँवों में गाँव समाज के विकास हेतु सामूहिक श्रमदान की प्रथा समाप्त हो चुकी है। यह प्रथा नदी वेसिनो के ऊपरी भागों तक ही सीमित रह गई है। इसके स्थान पर निर्वाचित ग्राम पंचायतों द्वारा ही विभिन्न रोजगार योजनाओं के अन्तर्गत कार्य कराये जाते हैं, गाँव समाज के सामूहिक क्रियाकलापों का जिम्मा अब युवक मंगल दल तथा महिला मंगल दलों ने ले लिया है, जिनका गठन प्रदेश के प्रत्येक गाँव में हो चुका है। परिवारिक व भूमि विवाद के सभी मामले जो पहले गाँव की पंचायत द्वारा निपटाए जाते थे अब इनमें बहुत कम मामले केवल नाममात्र पंचायत द्वारा निपटाए जाते हैं अनेक मामलों में लोगों को कोर्ट कचरी की शरण भी लेनी पडती है। गाँव समाज के परम्परागत मान्य नियमों के उलंघन के लिए किये जाने वाले सामाजिक वहिष्कार के मामलों में भी शिथिलता आ गई है। ऐसे मामलों में अब केवल आर्थिक दण्ड लगाकर दोषि व्यक्ति को स्वीकृति दी जाती है। क्षेत्र में ऐसे मामलों में सामाजिक वहिष्कार की प्रथा अब केवल सुदूरवर्ती गाँवों में ही अब कायम है।

**असपृश्यता व वर्ग भेद**—यहाँ के समाज में विभिन्न वर्गों के बीच आपसी आचार व्यवहार के अपने परम्परागत नियम हैं। जिनमें आन्तरिक ग्रामीण क्षेत्रों को छोड़कर शेष भागों में काफी शिथिलता आ गई है, अधिकांश गाँवों में अब भी विवाह या अन्य सामाजिक अवसरों पर भात पकाने का काम केवल शेरूला ब्राहमण ही किया करते हैं तथा सभी लोग जूते उतार कर पवित्र भेद के अनुसार बैठकर सामूहिक भोज



करते हैं<sup>2</sup>। अब कुछ ग्रामीण क्षेत्रों में इस तरह का भेदभाव नहीं वरता जाता परन्तु अधिकांश गाँवों में यह प्रथा अब भी कायम है। आपसी शिष्टाचार के शेष नियमों का पालन अब भी पूर्ववत् किया जाता है।

सवर्णों द्वारा अनुसूचित जाति वर्ग के लोगों के साथ अश्यपृश्यता का भाव अब भी कायम है, परन्तु इस भेद भाव के कही नियम अब समाप्त हो चुके हैं। शहरी व कस्बाई क्षेत्रों में अनुसूचित जाति वर्ग के लोग सवर्णों के साथ मिल बैठकर ख-पी लेते हैं तथा हरिजनो का सवर्णों के घर के प्रवेश करना (केवल रसोई व शयन कक्ष छोड़कर) वर्जित नहीं समझा जाता है। जबकि लगभग सभी ग्रामीण क्षेत्रों में हरिजनों का घर के अन्दर प्रवेश वर्जित माना जाता है तथा वे केवल घर के चौक में प्रवेश कर सकते हैं। इसी प्रकार सड़कों के निकट गाँवों में, जहाँ शिक्षित व नौकरी पेशा लोगों की संख्या बढ़ी है, अनुसूचित जाति का छुआ घी दूध, तरल पदार्थ इत्यादि ग्रहण किया जाने लगा है, हालाँकि अब भी कई व्यक्ति उनका पकाया या परासा भोजन वर्जित मानते हैं। सड़कों से दूर स्थित गाँवों में छुआ-छूत के सभी परम्परागत नियमों का अभी भी कड़ाई से पालन किया जाता है तथा इन भागों में सवर्णों व हरिजनों के पानी भरने के धारे-पनरे (जल स्रोत) अलग-अलग होते हैं। किन्तु यह परम्परा शिक्षा व आधुनिकीकरण के कारण धीरे-धीरे कम होती जा रही है।

**विवाह व नातेदारी** –उत्तराखण्ड के ग्रामीण भागों में अब अन्तर जातिय विवाह भी होने लगे हैं। यहाँ सामान्य हिन्दू जाति की तरह सभी विवाह केवल अपने वर्ग में ही होते हैं तथा अपने वर्ग में भी अपने ही गौत्र में विवाह नहीं होते हैं स्वतंत्रता से पूर्व ग्रामीण भागों में कन्या शूलक देकर विवाह की प्रथा (टके का विवाह) सार्वभौमिक थी तथा विवाह में वर का जाना आवश्यक नहीं समझा जाता था<sup>3</sup>, ब्राह्म विवाह केवल ब्राह्मणों और सभ्रान्त क्षेत्रीय वर्ग में ही होता था। अब यह प्रथा सम्पूर्ण क्षेत्र में समाप्त हो गई है तथा इस तरह के विवाह यदा-कदा ही सुनाई देते हैं। क्षेत्र में ब्राह्म विवाह में दहेज की प्रथा सभी वर्गों में बढ़ी है तथा दहेज में अब परम्परागत रूप से दिये जाने वाले पशु-सम्पदा अनाज व खेती- बाड़ी के उपकरण, अनाज (दूणा-देजा) के स्थान पर आधुनिक उपभोक्ता वस्तुएँ साजो- सामान व नगद धनराशि दी जाने लगी है।

विवाह समारोह भी अब सीमित अवधि में सम्पन्न होने लगे हैं, कस्बाई व नगरिय क्षेत्रों और सड़को से जुड़े ग्रामीण क्षेत्रों में सम्पूर्ण विवाह समारोह एक ही दिन में सम्पन्न होने लगे हैं<sup>4</sup>, जबकि शेष ग्रामीण क्षेत्रों में विवाह समारोह अब भी परिस्थितियों के अनुसार तीन से पाँच दिन तक चलते रहते हैं। परिवारिक रिश्तों में सास,ससुर व बहू, जेठ व छोटे भाई की पत्नि जैसे रिश्तों में भी शिथिलता दिखाई देने लगी है, इन रिश्तों को बोलने में भी लोग अपने को कमोवश पीछड़ा समझने लगे हैं, आज यह क्षेत्र पाश्चत्य जगत के



प्रभाव से प्रभावित होकर सास,ससुर को बहुएँ ममी पापा और ननद ,जेठानी को दीदी बोलने का रिवाज प्रचलित होता जा रहा है। युवा पीढ़ी भी में भी सारे नाते-रिश्ते जैसे ताऊ-ताई (बोडा-बढी),मोसा-मौसी, (काका-काकी) चाचा-चाची, कॉसी-पूफू (बुआ) पर्याय: लुप्त से होते जा रहे हैं। इन रिश्तों के स्थान पर केवल और केवल अंकल-ऑन्टी के रिश्ते ही प्रचलन में देखे जा सकते हैं। केवल प्रदेश के ग्रामीण क्षेत्रों में ही पुराने रिश्ते-नाते देखने को मिलते हैं। आज पढ़े लिखे व नौकरी पेशा वर्ग में आयोजित विवाहों के स्थान पर गन्दर्व विवाह (लब मैरिज) भी प्रदेश के सभी भागों में स्वीकार कर लिये जाते हैं। प्रदेश में बहु-पत्नि विवाह अब सुदूरवर्ती भागों में ही कहीं कहीं दिखाई देते हैं। स्वतंत्रता से पूर्व सभी सम्पन्न व्यक्ति एक से अधिक विवाह किया करते थे, प्रदेश में विधवा विवाह अब भी पहले की तरह स्वीकार्य है। कुमाँऊ-गढ़वाल के पर्वतीय क्षेत्र में स्त्रियों को परिवारिक व सामाजिक मामलों में काफी स्वतंत्रता मिली हुई है। इससे सम्बन्धित प्रथाएँ (परित्याकता विवाह, स्त्रियों द्वारा पूर्व पति को छोड़कर पुनर विवाह स्वेच्छा से वर पसंद करना आदि) अब भी कायम है, हालांकि मैदानी हिन्दू समाज के प्रभाव से इस तरह की घटनाएँ पहले की अपेक्षा काफी कम हुई है। सड़कों से जुड़े ग्रामीण क्षेत्रों में विवाह समारोह आधुनिक तौर तरीकों से सम्पन्न होने लगे हैं। जिसमें विवाह व मृतक संस्कार के अवसर पर गाय दान प्रतिक स्वरूप धनराशि देकर निपटा लिया जाता है। विवाह समारोहों में आधुनिक बैंड बाजे, डीजे साउण्ड बॉक्स, विवाह समारोह की विडियो रिकार्डिंग,बुफे शिष्टम से विवाह भोज, टैंट, वैडिंग की व्यवस्था आदि आधुनिक साज-सामान का प्रयोग किया जाने लगा है। इन अवसरों पर स्त्रियों द्वारा मांगल गीत गाने की परम्परा व बारात के स्वागत गीत की परम्परा के साथ-साथ पर्व उत्सवों, त्यौहारों पर महिला-पुरुषों द्वारा सामूहिक छाछरी, झुमेला, चौफला,की परम्परा भी समाप्त होती जा रही है। सड़कों से दूरस्थित गाँवों में यद्यपि विवाह समारोह परम्परागत रूप से सम्पन्न होते हैं परन्तु यहाँ भी समारोह के कई नियमों में आवश्यकता अनुसार कटौती होने लगी है।

**परम्परागत रीति-रीवाज व प्रथाएँ-** राज्य के सुदूरपूर्व अंचलो को छोड़कर लगभग सभी स्थानों पर घस काटते समय के घसियारी गीत, चौमासा, खुदेड गीत जो विभिन्न घटनाक्रमों का वर्णन गीतों के माध्यम से संचार के रूप में महिलाओं द्वारा गाये जाते थे, वे प्रायः आज लुप्त प्रतित होते हैं। इसके साथ ही पंचमी, संक्रान्ति त्यौहार के अवसरों पर अनुसूचित जाति की महिला-पुरुषों द्वारा समय-समय पर गाये जाने वाले पंचमी-संक्रान्ति मॉगने के त्यौहारी गीत भी लुप्त हो गये हैं। वहीं बगवाल (दीपावली व छोटी बगवाल इगास) पर भेला खेलने की प्रथा, और गाँवों में देवी-देवताओं को सुबह-शाम औजीयों द्वारा धुनियाल देने की प्रथा व धान की रूपाई के समय हुडकिया द्वारा हुडका-डौर बजाकर धान रूपाई की प्रथा भी धीरे-धीरे समाप्त होती जा रही है। आज इस क्षेत्र में शादी-व्याह, मुण्डन संस्कार पर बजने वाले ढोल-दमाऊ, बिगपाइपर, मस्कबीन वाद्य यंत्रों का स्थान बैंड-बाजा, इलेक्ट्रॉनिक बाध्य यंत्रों ने ले लिया है। आधुनिकता के प्रभाव से हर सामाजिक कार्य में पुरुषों की अपेक्षा महिलाएँ अधिक भागीदारी अदा करने लगी है। पूजा पाठ शादी-व्याह, देव कथाओं आदि सामाजिक समारोहों पर पुरुषों की अपेक्षा महिलाएँ अधिक देखी जा सकती है। प्रतिनिधि के तौर पर पंचायतों में महिलाओं की भूमिका बढ़ी है। प्रदेश में महिलाओं में घुंघट व प्रदा प्रथा समाप्त सी हो गयी है।

**निष्कर्ष-** इस प्रकार कह सकते हैं कि आज उपभोक्त वाद व प्रदेश में आधुनिक सुविधओं का विकास के फलस्वरूप बड़ी मात्रा में सामाजिक परिवर्तन दिखाई देता है, किन्तु प्रदेश के पर्वतीय जनपदों में नाते-रिश्ते



व शिष्टाचार पूर्व की भाँति यथावत दृष्टिगोचर है। कस्बाई व नगरीय क्षेत्रों में वाहय जगत का थोडा बहुत प्रभाव (शीति-शीवज, रिस्ते-नाते व शिष्टाचार, तीज-त्यौहार, विवाह संस्कार आदि में परिवर्तन) देखा जा सकता है। जबकि पर्वतीय ग्रामीण अंचलों में आज भी सामाजिक कार्यो (जैसे-शादी-विवाह, देव कार्य पूजा-पाठ, मुण्डन संस्कार, पितृ कार्यो आदि) में सामाजिक सहभागीता व समरस्ता सहयोग का भाव स्पष्ट दिखाई देती है। जिसमें सभी जाति वर्ग अपनी-अपनी छमता के अनुरूप आर्थिक,शाररीक, मानसिक सहयोग निःस्वार्थ भाव से करते देखे जा सकते हैं। यहाँ का सम्पूर्ण समाज मेल-जोल और सामाजिक सम-रस्ता की भावना से सदैव एक-दूसरे के सुख-दुःख-दर्द में एक साथ रहते हैं यह उत्तराखण्ड के पर्वतीय अंचलों-जनपदों की सामाजिकता का प्रमुख द्योतक कहा जा सकता है।

### सन्दर्भ सूची

- 1- रतूडी, हरिकृण, (1968): गढवाल का इतिहास, भागीरथी प्रकाशन, टिहरी गढवाल, पृष्ठ-218।
- 2- डबराल, शिव प्रसाद ,(1976): उत्तराखण्ड का इतिहास, भाग-7, वीरगाथा प्रकाशन, दुगड्डा, पौडी गढवाल, पृष्ठ -28, 29।
- 3- नौटियाल, शिवानन्द, (1991): गड़वाल दर्शन, नूतन पब्लिकेशन , नई दिल्ली, पृष्ठ-54, 63।
- 4-बैंजवाल, रमाकान्त , (2002): समाज -संस्कृति व यातायात -पर्यटन का परिचयात्मक विवरण, विनसर पब्लिकेशन , नई दिल्ली, पृष्ठ-84, 107।